

# 22 ERCRPC 1.<sup>a</sup> EDIÇÃO

## ENCONTRO REGIONAL DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO DO PATRIMÓNIO CULTURAL

### 20 A Profissão de Conservador-Restaurador na Salvaguarda do Património Cultural

6 DE OUTUBRO DE 2022

#### 09:30 – Sessão de Abertura

Secretário Regional de Turismo e Cultura:

**Eduardo Jesus**

Diretor Regional do Arquivo e Biblioteca da Madeira:

**Nuno Mota**

Diretora Regional da Cultura:

**Teresa Brazão**

Diretora de Serviços de Conservação e Restauro:

**Dina Noite**

#### 1º Painel:

A disciplina de Conservação e Restauro

**Moderador:** **Filipe dos Santos** (Diretor de Serviços, DRABM/CEHA-AV)

#### 10:00 – Conferência

**Elis Marçal** (Conservadora-restauradora, E.C.C.O. e ARP): *A conservação e restauro numa estratégia integrada de salvaguarda do património cultural – contexto atual e perspetivas de futuro*

#### 11:00 – Pausa

#### 11:20 – Comunicações

**Paula Trindade** (Conservadora-restauradora, Atelier Samthiago – Conservação e Restauro) e **Paulo Olim** (Conservador-restaurador, Calçada Atelier, Conservação e Restauro): *Sé do Funchal – Conservação e restauro dos tetos mudéjares, arcos dourados e Retábulo de Santo António*

**Joana Abreu** (Arquiteta, DRC/DSPC), **Lurdes Esteves** (Conservadora-restauradora, MNAz/DGPC): *Santa Clara do Funchal, a Fénix Renascida*

**Fátima Estevinho** (Conservadora-restauradora, DRABM/DSCR): *Conservação curativa – Gestão de projetos no Arquivo e Biblioteca da Madeira*

#### Debate e encerramento do 1º painel

13:00 – 14:30 Pausa para almoço

#### 2º Painel 2:

Conservação Preventiva

**Moderador:** **Graça Alves** (Diretora de Serviços, DSMC/DRC)

#### 14:30 – Conferência

**Lénia Fernandes** (Conservadora-restauradora, Rijksmuseum): *Entre o individual e o coletivo – A conservação preventiva de coleções fotográficas nos Países Baixos*

#### 15:30 – Pausa

#### 15:50 – Comunicações

**Carolina Ferreira** (Conservadora-restauradora, DRC/CMFF): *Casa-Museu Frederico de Freitas – Adaptação da reserva técnica a espaço visitável. Prós e contras*

**Dina Noite** (Diretora Serviços, DRABM/DSCR): *Estratégias e procedimentos de Conservação preventiva no Arquivo e Biblioteca da Madeira*

**Joana Correia** (Conservadora-restauradora, 20 | 21 Conservação e Restauro): *Conservação preventiva de arte contemporânea – A ligação ao artista, às coleções e às equipas*

#### Debate e encerramento do 2º painel

7 DE OUTUBRO DE 2022

**09:30** – Visita orientada à Direção de Serviços de Conservação e Restauro da Direção Regional do Arquivo e Biblioteca da Madeira – (1h00)

#### Organização:

Secretaria Regional de Turismo e Cultura | Direção Regional do Arquivo e Biblioteca da Madeira | Direção de Serviços de Conservação e Restauro | Direção Regional da Cultura | Direção de Serviços de Museus e Centros Culturais

#### Comissão Organizadora:

Carolina Ferreira (DRC/CMFF) | Dina Noite (DRABM/DSCR) | Fátima Estevinho (DRABM/DSCR) | Filipe dos Santos (DRABM/CEHA-AV)