

# José Tolentino Mendonça

## Bibliografia

### Monografias

- MENDONÇA, José Tolentino, 2018, *Elogio da sede*, 1.ª ed., Lisboa, Quetzal.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2017, *O pequeno caminho das grandes perguntas*, 1.ª ed., Lisboa, Quetzal.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2017, *Teoria da fronteira*, 1.ª ed., Porto, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2016, *Corrigir os que erram: Deus não desiste de ninguém*, Prior Velho, Paulinas.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2014, *A mística do instante: o tempo e a promessa*, Prior Velho, Paulinas.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2014, *A noite abre meus olhos: [poesia reunida]*, 3.ª ed., Porto, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2013, *A papoila e o monge*, 1.ª ed., Porto, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2013, *O estado do bosque*, 1.ª ed., Porto, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2013, *Os rostos de Jesus: uma revelação*, 1.ª ed., Lisboa, Temas e Debates, Círculo de Leitores.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2012, *Estação central*, 2.ª ed., Porto, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2012, *Nenhum caminho será longo: para uma teologia da amizade*, Prior Velho, Paulinas.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2011, *Um Deus que dança: itinerários para a oração*. Braga, A.O.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2011, *O tesouro escondido: para uma arte da procura interior*, 3.ª ed., Prior Velho, Paulinas.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2011, *Pai-Nosso que estais na terra: o Pai-Nosso aberto a crentes e a não-crentes*. Prior Velho, Paulinas.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2010, *O hipopótamo de Deus e outros textos: cristianismo e cultura*, Lisboa, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2009, *Histórias escolhidas da Bíblia*, Lisboa, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2009, *O viajante sem sono*, Lisboa, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2008, *A leitura infinita: Bíblia e interpretação*, Lisboa, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2006, *A noite abre os meus olhos: poesia reunida*, Lisboa, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2006, *A noite abre os meus olhos: La notte apre i miei occhi: antologia poética*, Pisa, Edizioni ETS.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2005, *Perdoar Helena*, Lisboa, Assírio & Alvim.

- MENDONÇA, José Tolentino, 2005, *A estrada branca*, Lisboa, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2004, *A construção de Jesus: uma leitura narrativa de Lc 7,36-50*, Lisboa, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2003, *As estratégias do desejo: corpo e identidades: um discurso bíblico*, 2ª ed., Lisboa, Cotovia.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2001, *De igual para igual*, Lisboa, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 1999, *Baldios*, Lisboa, Assírio & Alvim.
- MENDONÇA, José Tolentino, 1998, *Se eu quiser falar com Deus*, Lisboa, Paulinas.
- MENDONÇA, José Tolentino, 1997, *Cântico dos cânticos*, Lisboa, Cotovia.
- MENDONÇA, José Tolentino, 1997, *Longe não sabia*, 1ª ed., Lisboa, Presença.
- MENDONÇA, José Tolentino, 1990, *Os dias contados*, 1ª ed., Funchal, Secretaria Regional do Turismo Cultura e Emigração, Direcção Regional dos Assuntos Culturais.
- MENDONÇA, José Tolentino, 1988, *A que distância deixaste o coração*, Lisboa, Assírio & Alvim.

#### **Artigos em publicações periódicas, imprensa regional e monografias**

- MENDONÇA, José Tolentino, 2015, «Que coisa são as nuvens: uma semana para ouvir Bach», in *Revista Expresso*, n.º 2213, Lisboa.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2014, «É por um mapa secreto que se chega ao coração de um lugar: um sobrevoo pelo Funchal», in *Isleña: temas culturais das sociedades insulares atlânticas*, n.º 55, Funchal.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2014, «Quando o Novo Testamento cita os poetas (Act 17,28): um mapa para o presente», in *Communio: revista internacional católica*, A. 31, n.º 4, Lisboa.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2013, «O que resta de Deus» in *Didaskália: revista da Faculdade de Teologia de Lisboa*, n.º 1-2, vol. 43, Lisboa.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2013, «Vocabulário e gestos rituais no NT: pequeno guia para viajar no aberto» in *Communio: revista internacional católica*, A. 30, n.º 2, Lisboa.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2011, «The reactivation of Paul: a critical dialogue on Giorgio Agamben» in *Didaskália : revista da Faculdade de Teologia de Lisboa*, n.º 2, vol. 41, Lisboa.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2011, «O acto de ler como acto de justiça» in *Didaskália: revista da Faculdade de Teologia de Lisboa*, n.º 1, vol. 41, Lisboa.
- MENDONÇA, José Tolentino, 2011, «Tenho de me levantar cedo: diário» in *Jornal de letras, artes e ideias*, A. 31, n.º 1076, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2011, «O vazio verde: evocação de José Augusto Mourão» in *Communio: revista internacional católica*, A. 28, n.º 4, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2010, «Paulo de Tarso: itinerância e liberdade» in *Cadernos ISTA*, Ano 15, n.º 23, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2010, «Frederico Lourenço: a conversão ao poema» in *Relâmpago: revista de poesia*, n.º 26, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2008, «O mal e a culpabilidade na Bíblia» in *Cadernos ISTA*, A. 13, n.º 21, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2008, «Travessa da Infância» in *A Madeira na história: escritos sobre a pré-autonomia*, 1ª ed., Funchal, Âncora.

MENDONÇA, José Tolentino, 2007, «A radical humanidade de Jesus» in *Viragem: revista bimestral do Metanoia*, n.º 55-56, Loures.

MENDONÇA, José Tolentino, 2007, «A sexualidade na Bíblia: morfologia e trajectórias» in *Theologica*, série. 2, n.º 2, vol. 42, Braga.

MENDONÇA, José Tolentino, 2006, «A mediação cultural: um novo contexto para a transmissão religiosa?», A. 23, n.º 4, in *Communio: revista internacional católica*, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2006, «A construção de Jesus: uma leitura narrativa de Lc 7, 36-50», in *Didaskália: revista da Faculdade de Teologia de Lisboa*, n.º 1, vol. 36, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2005, «O cântico dos cânticos pode servir a uma educação dos afectos?», in *Communio: revista internacional católica*, A. 22, n.º 4, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2005, «Identidade e enigma: a interacção dos personagens na secção galilaica de Lucas» in *Didaskália: revista da Faculdade de Teologia de Lisboa*, n.º 1-2, vol. 35 Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2005, «Como que a alma: exercício de aproximação a uma metáfora» in *Communio: revista internacional católica*, A. 22, n.º 3, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2004, «Os versos» in *Relâmpago: revista de poesia*, n.º 14, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2004, «O espaço social da refeição: perspectivas cristãs» in *Communio: revista internacional católica*, A. 21, n.º 4, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2003, «O espaço como categoria cristológica em Lc 7, 36-50» in *Didaskália: revista da Faculdade de Teologia de Lisboa*, n.º 1-2, vol. 33, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2003, «Porque tememos tanto a beleza?: a interrogação como ponto de partida para um belo ensaio» in *Ler: livros e leitores*, n.º 59, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2002, «A ternura de Deus» in *Communio: revista internacional católica*, A. 19, n.º 4, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 2001, «Pedi a José Sousa Gomes algumas fotografias....» in *Tabacaria: revista de poesia e artes plásticas*, série. 2, n.º 10, Lisboa.

MENDONÇA, José Tolentino, 19 de Abril de 1987, «Páscoa no nosso tempo» in *Diário de Notícias*, Funchal.

MENDONÇA, José Tolentino, 2 de Agosto 1987, «A corte do Norte: um lugar de extraordinária sedução» in *Jornal da Madeira*, Funchal.

MENDONÇA, José Tolentino, «E se, acerca de Deus, escutássemos Herberto Helder?» in *Diocese do Funchal: a primeira diocese global*, Funchal, Diocese.

MENDONÇA, José Tolentino, «Encarnação, revelação e envio: a Trindade a partir do Evangelho de São João» in *Santíssima trindade, pai, filho, espírito santo*, n.º 9, Fátima.

MENDONÇA, José Tolentino, «Um itinerário para Deus: o comentário de Simone Weil à oração do Pai-Nosso» in *Simone Weil: marginalidade e alternativa*, Lisboa.